

# DEVENIR QUELQU'UN

© Tous droits réservés

Paroles : Jean DEBRUYNNE

Été 1999

Musique : Nomade

♩=120

The musical score is written in G minor, 6/8 time. It consists of a prelude, a couplet, and a refrain. The prelude has four measures with chords Gm, Cm7, Gm, and Cm7. The couplet has four lines of music with lyrics and chords: Gm, Cm7, Gm, Cm7; D, Gm, A, D7; Gm, Cm7, Gm, Cm7; D, Gm, A, D7. The refrain has four lines of music with lyrics and chords: Eb, G4, Gm; Eb, F, Bb, D7; Eb, F, Gm; Eb, F, D4, D.

**Couplet**

Gm Cm7 Gm Cm7

Vous qui dan-siez pe-ti-te fil-le, Pour-quoi donc ne dan-sez vous plus?  
D Gm A D7  
Au- jour-d'hui un grand froid m'ha-bil-le, je tire au sort chez les ex-clus!

Gm Cm7 Gm Cm7

Je mar-che tout seul dans la fou-le - Si au moins j'e-xis-tais en-core,  
D Gm A D7  
mais c'est en moi que les rues cou-lent - c'est sur moi qu'est tom-bé le sort!

**Refrain**

E♭ G4 Gm

Ce n'est pas de pain que - j'ai faim  
E♭ F B♭ D7  
c'est d'un re-gard ou bien d'un-si-gne  
E♭ F Gm  
qui me fait de-ve-nir - quel-qu'un  
E♭ F D4 D  
en-me per-met-tant d'e-tre digne

## -Refrain-

Ce n'est pas de pain que j'ai faim  
C'est d'un regard ou bien d'un signe  
Qui me fait devenir quelqu'un  
En me permettant d'être digne.

-1-

Vous qui dansiez petite fille  
Pourquoi donc ne dansez-vous plus ?  
Aujourd'hui un grand froid m'habille  
Je tire au sort chez les exclus  
Je marche tout seul dans la foule  
Si au moins j'existais encore  
Mais c'est en moi que les rues coulent  
C'est sur moi qu'est tombé le sort.

-2-

On m'a balancé aux ordures  
Comme un croûton ou un carton  
Je bois, je bois pour que ça dure  
En filant mon mauvais coton  
Je ne suis plus rien pour personne  
Je ne regarde plus mes mains  
On m'a coupé le téléphone,  
Coupé aussi tous mes chemins.

-3-

Je vis dans les files d'attente  
Dans les queues, devant les guichets  
J'ai appris comment on patiente  
Qu'il manque toujours un cachet  
Ou qu'il manque une signature,  
Qu'il faudra revenir demain  
Ça dépend de la préfecture  
Toi, tu n'es plus qu'un essuie-main